



ADOBE® PHOTOSHOP CC - PERFECTIONNEMENT

2000 € HT (tarif inter) | REF : INF307
TARIF SPÉCIAL : particuliers et demandeurs d'emploi

Adobe® Photoshop est un logiciel de traitement et de retouche d'images matricielles (composées de pixels ou de points colorés). Maîtriser les fonctions avancées du logiciel Photoshop.

PROGRAMME

Rappel des fonctions de bases

- Rappels théoriques de base sur l'image numérique et la couleur.
- Rappel des différences entre images bitmap et vectorielle.
- Rappel des différents modes colorimétriques et des formats d'enregistrements.
- Rappel sur la graduation manuelle et automatique (niveaux).
- Palette infos et Histogramme.

Création et gestion des calques

- Les différents types et styles de calques.
- Organiser, dupliquer, renommer, fusionner les calques, utiliser les calques de réglages.
- Correction de la luminosité et du contraste, des teintes et de la saturation.
- Réglage du noir et blanc, filtres photos.
- Corrections sélectives.

Utilisation des sélections

- Les sélections simples et complexes.
- Le lasso.
- La baguette magique.
- Les outils de sélection rapide.
- La mémorisation d'une sélection.

Les couches

- Les couches alpha.
- Le réglage de la gradation par couches.
- Les tons directs.

Le détourage

- Réalisation de détourages simples et complexes.
- Exploitation de plusieurs méthodes de détourage.
- Utilisation de la palette Masque (outils, plage de couleurs, masque flou, filtre extraire).
- Travailler les fonds, créer, prolonger, changer un fond, utiliser les dégradés.
- Modifier la dimension de la zone de travail.



5

JOURS

35

HEURES

CODE CPF : 164617

OBJECTIFS

Mettre en pratique les techniques de traitement des images numériques Perfectionner la pratique des retouches et du photomontage Maîtriser les outils avancés de déformation et utiliser la 3D Créer des scripts et des droplets pour automatiser le traitement par lots

PUBLIC | PRÉREQUIS

PUBLIC

Tout professionnel souhaitant se perfectionner sur Photoshop

PRÉREQUIS

Avoir suivi le cours Photoshop - Initiation ou maîtriser le contenu de cette formation Une bonne culture graphique serait un plus

INFOS PRATIQUES

HORAIRES DE LA FORMATION

Formation à distance

MÉTHODOLOGIE

PÉDAGOGIQUE

Théorie | Cas pratiques | Synthèse

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation qualitative des acquis tout au long de la formation et appréciation des résultats

DATES ET LIEUX

Aucune session ouverte